

07. 11. 2023

Fonderia

Sede della Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto

Via della Costituzione, 39
Reggio Emilia

COSTRUIRE CIRCOLARE

Progetti e sistemi per l'architettura di domani

La sperimentazione di **architetture adattive, leggere, assemblabili con facilità, smontabili e riutilizzabili, riciclabili e a basso impatto ambientale, sicure, costruite su misura** per soddisfare nuove necessità e modi di vita è una piccola scommessa per rigenerare il patrimonio esistente.

Minimizzare il contenuto materico e gli spessori, i pesi, i volumi, le parti non strettamente funzionali e **massimizzare la salubrità, il benessere, la rispondenza alle nuove necessità**, potrebbero essere le linee guida per costruire architetture utili alle persone ed esteticamente pregevoli.

Il convegno mostra le possibilità di agire con l'illustrazione di progetti pensati per dare forma a nuove necessità e sistemi costruttivi intelligenti per affrontare le nuove sfide di un costruire in modo circolare, nel rispetto dell'equilibrio del pianeta.

PROGRAMMA

- 15.00** Registrazione
- 15.15** *Cameo* Compagnia Aterballetto
- 15.30** Introduzione Prof. **Andrea Rinaldi** (moderatore)
- 15.40** Tavola rotonda:
COSTRUIRE CIRCOLARE - Progetti e sistemi per l'architettura di domani
Arch. **Luca Bernardoni**, partner Archilinea
Ing. **Antonio Iascone**, fondatore Antonio Iascone & Partners
- 17.10** Progettare l'involucro a secco con tecnologia Knauf Aquapanel
Ing. **Marco Scabini**
- 17.40** Le soluzioni strutturali in acciaio Scaffsystem
Dott. **Diego Tanzariello**
- 18.10** Le lane minerali nei sistemi S/R
Ing. **Francesco Cavicchioli**
- 18.25** Q&A
- 18.30** Fine lavori e aperitivo

3 CFP

Accreditato per
Architetti
e Geometri

In fase di
accreditamento
per Ingegneri

**ISCRIVITI
GRATUITAMENTE**

<https://bit.ly/costruire-circolare>

Organizzato da



In collaborazione con



Partner culturale

FONDAZIONE
NAZIONALE DELLA DANZA
ATERBALLETO



Con il patrocinio di

